

La justicia social y la justicia ambiental vinculan intrínsecamente personas, lugares e historias a través del espacio y de su condición espacial. Es por esta razón que se define como un tema interdisciplinar por naturaleza que demuestra la complejidad de los problemas contemporáneos. En este contexto, la revista Anales de la Investigación en la Arquitectura inaugura sus llamados temáticos abordando el tema de la Justicia Espacial.

La justicia para hacer frente a la desigualdad entendida exhaustiva e integralmente. Justicia para balancear los desequilibrios de aprovechamiento de los recursos naturales, los desequilibrios en el acceso a los beneficios de la sociedad moderna, los desequilibrios heredados de las malas decisiones, los nuevos desequilibrios producto del deterioro climático, los eternos desequilibrios nacidos de las ansias de poder y el equilibrio como una condición utópica.

Como marco de sugerencias para discutir sobre este tópico, los editores invitan a considerar las siguientes temáticas:

Equidad: Oportunidades, derechos, recursos, poder, todo lo que parece estar definido por el lugar donde se nace ¿Alguien se preocupa por equilibrar esas diferencias? ¿Cuáles son los casos de éxito? ¿Cuáles son las comunidades que han logrado alzar su voz y cuáles han logrado una participación significativa? ¿Quiénes han sido desplazados? ¿Dónde se han enfatizado las diferencias? ¿Cómo se materializan y rebalancean los escenarios de informalidad? ¿Cuáles son los diseños, políticas y acciones que ponen en evidencia las necesidades de las minorías?

Costa: El entorno costero se ha demostrado entre los más frágiles tanto para los asentamientos humanos como para los ecosistemas involucrados ¿Cómo preparar al entorno costero para el cambio climático en desarrollo? ¿Cómo mantener las relaciones y los intercambios entre países que se da a través de la costa y el mar? ¿Se dejará a las comunidades costeras en el olvido del despoblamiento?

Alimentación: Diversificar la agricultura para hacer frente a la inseguridad alimentaria. Los huertos urbanos como una oportunidad para llegar a los más desfavorecidos ¿Cómo producir alimentos para una población siempre creciente? ¿Puede la agricultura equilibrarse con los entornos naturales y la biodiversidad? ¿Cómo son y dónde se encuentran los espacios para la agricultura?

Energía: En medio una dramática necesidad por un cambio en las fuentes de energía ¿Cuál es la historia, la actualidad y las excusas de los casos que siguen explotando indiscriminadamente el medio ambiente? ¿Cómo potenciar el equilibrio entre el ser humano y la naturaleza? ¿Cuáles son las oportunidades de cambio?

Memoria: En la era de la información es más el contenido que se genera que el que se puede preservar ¿Cuáles son los hechos del pasado que desconocemos y que podrían contribuir a las definiciones y la comprensión de las inequidades del presente? ¿Cuáles son los edificios, paisajes e intervenciones que representan las inequidades existentes o los intentos por equilibrarlas?

Visualización: La sociedad se encuentra hundida en desinformación, titulares vacíos y cortinas de humo ¿Cómo crear conciencia pública y educar a la población sobre los asuntos realmente importantes? ¿Cuáles es la información que debe comunicarse y cómo hacerlo efectivamente? ¿Cómo visibilizar lo invisible y los patrones asumidos como realidades?

Testimonios: Existe una enorme necesidad por conocer los casos de éxito ¿Quiénes y cómo han logrado superar las desigualdades? ¿Qué se puede aprender y cómo se puede aplicar a futuro? ¿Existe algún referente o alguna pista que pueda ser útil para las entidades y comunidades que luchan por conseguir justicia?

Con una orientación transdisciplinar, este número espera ser un escenario discusión flexible que aporte ideas al complejo tema de la Justicia Espacial. La naturaleza del tema espera promover contribuciones internacionales o entre universidades y/o diferentes disciplinas, aunque se aceptarán contribuciones de autores individuales. Se recuerda a los autores que la revista acepta manuscritos en inglés, español y portugués.

Directrices para autores



Calendario

Lanzamiento de la
convocatoria
1 de septiembre 2023

Límite de recepción de
manuscritos
5 de febrero de 2024

Publicación del número
1 de abril de 2024